# 

# 壹、 計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署114年8月19日臺教國署高字第1145404692號函。
- 二、教育部國教署高中美術學科中心114年9月30日第1次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部 113 年 3 月 13 日臺教師(一)字第 1132600290 號函。

# 貳、工作目標

- 一、協助現職藝術教師瞭解不同國家美感教育課程發展經驗,如專題導向藝術課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施,協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、透過介紹社會情緒學習的重要性與實踐方法,讓教師初步探討如何覺察與調整自己的身心狀態,以正念導引教學的經驗品質和效能,同時關切如何以藝術的角度支持社會情緒學習,陶治情意素養,促進正向心理健康。本講座期能啟發教師對於情緒教育與藝術教育的思考,讓整體教育環境與風氣更愉快。
- 三、本研習透過線上形式,俾使國內不分區美術教師得以參與及對話,發展符合十二年國教藝術領域美術科課網素養導向之美感課程,並推廣在學校情境中運用。

## 參、辦理單位

- 一、指導單位:教育部、教育部國民及學前教育署、教育部師資培育及藝術教育司
- 二、主辦單位:教育部國教署高中課程美術學科中心-臺北市立大同高級中學

教育部跨領域美感教育卓越領航計書-國立臺灣師範大學

三、協辦單位:教育部國教署高中課程音樂學科中心-新北市立新北高級中學

教育部國教署高中課程藝術生活學科中心-國立臺灣師範大學附屬高級中學

## 肆、參加對象

一、全國高中職藝術領域教師(美術、音樂、藝術生活科,含綜合高中學術學程、技術型高中/高職),請各校鼓勵藝術領域教師線上參加,並准予公(差)假及課務排代。

二、其他高中學科教師、國中、國小藝術領域暨其他學習領域教師,欲認識社會情緒學習概 念及其教學應用之教師,以及對美感教育有興趣之師培生、大學生暨教育部各美感教育 子計畫人員,請各校鼓勵線上參加,並准予公(差)假及課務排代。

## 伍、研習內容

- 一、研習時間:114年11月11日(二),13:30-16:30。
- 二、研習地點:Google meet 線上授課(研習線上連結將於行前信件通知),13:00 開放進入。
  - ▶ 研習開始前30分鐘開放進入。
  - 進入會議室後,請記得於課後填寫課程回饋表單(務必填寫),以作為研習簽到及 研習時數核發之依據。
  - ▶ 回饋表單連結:將於會議室訊息欄公告。

## 三、研習課程表:

日期	時間	內容	講師/工作人員
11/11 (=)	13:00-13:20	報到	教育部國教署高中美術學科中心
	13:20-13:30	致歡迎詞	柯明樹校長 臺北市立大同高級中學/教育部國教署 高中課程美術學科中心主任  黃純敏教授 國立臺灣師範大學教育學系/跨領域美 感教育卓越領航計畫計畫共同主持人
	13:30-16:00	美感心教學:SEL 融入設計,讓孩子與課程更「有感」	蘇 霈主任 臺北市指南實驗國民小學
	16:00-16:30	實務經驗分享及 Q&A	臺師大社會情緒學習中心 BEST ME 種子 講師
	16:30-	活動總結與圓滿結束	黃純敏教授 國立臺灣師範大學教育學系/跨領域美 感教育卓越領航計畫計畫共同主持人

#### 【工作坊簡介】

本次工作坊邀請具備實務現場經驗的蘇霈老師,深入解析社會情緒學習(SEL)的精華理論架構與核心知識。蘇老師將精心設計一系列體驗式學習活動,引導與會教師們親身實踐 SEL 的應用與方法。更重要的是,講座中將分享大量來自教學現場的真實案例與實用策略,協助教師將理論知識無縫接軌至日常教學中,提供具體可操作的工具。藉由理論與實務的深度結合,我們將為提升學生的社會情緒素養開創無限的教育契機!

#### 【講師簡介】

大學主修心理與諮商學系,研究所取得臺師大創造力發展及教育行政領導學位,專研課程教學及教育行政。107學年度參與臺北市教育局社會智能試辦計畫,開始投入社會情緒學習(SEL)的課程發展及研究。111年參與任職學校轉型公辦公營實驗教育,並將社會情緒學習(SEL)全校課程納入實驗教育計畫書。114年協助任職學校榮獲國家教育研究院研究合作發展學校-社會情緒學習議題。目前也是臺師大社會情緒學習中心BESTME種子講師,透過現場教學的實務經驗,實際帶領參與者體驗,更樂於與不同領域的教育夥伴分享。

## 陸、報名方式:

#### 一、教師

請至「全國教師在職進修資訊網」http://inservice.edu.tw/報名。

- (一)上排選單點選【研習搜尋】,開課單位點選【學科中心】,進入後點選【美術】,即可找到美術學科中心所辦理之研習。
- (二)上排選單點選【研習搜尋】,右邊選單進入【研習進階搜尋】,於【研習名稱/代碼】 後,輸入研習代碼【5319325】,按下方查詢即可找到研習報名頁面。
- 二、師培生、大學生及美感教育子計畫人員

報名 QR-code:



報名網址:

https://forms.gle/g2VmzotcDveVEZxH9

- 三、研習報名截止日:114 年 11 月 05 日(三),請務必先上網完成報名,以便先行 E-MAIL 寄發相關線上研習會議室網址連結等資訊。
- 四、報名人數:200人為限,因容納人數有限,額滿後恕不再提供報名。
- 五、研習時數:研習全程參與核發研習時3小時,請與會師長務必完成課後課程回饋表單填 寫,以作為研習簽到及研習時數核發之依據。
- 六、研習時數僅發給具教師資格者,師培生、大學生與美感教育子計畫人員,不核予研習時 數。

## 柒、注意事項:

- 一、報名參與研習之師長請「自備電腦設備或手機設備」及「視訊鏡頭」出席參與線上研習。
- 二、請欲參與研習之師長,請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名,因研習線上人 數有限,敬請提早報名,報名額滿後將不再提供報名。
- 三、已報名研習之教師,請務必準時參加。
- 四、參加人員請以公(差)假登記,課務排代費由現職服務學校支付。
- 五、請參與研習之師長於研習報名時,留下常用 E-mail 信箱,以利行前通知之發送。
- 六、相關研習訊息,將公告於美術學科中心網站,網址如下:

https://ghresource.kl2ea.gov.tw/nss/p/FineArts

七、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利,且不另行通知。

### 捌、研習聯絡人:

- 一、教育部國教署高中課程美術學科中心專任助理李小姐、王小姐,電話(02)2501-9802。
- 二、教育部跨領域美感教育卓越領航計畫:專任助理陳小姐,電話(02)7749-6992。